



Joseph Beuys
Edition Schellmann, München
Iphigenie / Titus Andronicus, (1969) 1985
Fotopositiv und -negativ, Ölfarbe
courtesy Sprengel Museum Hannover
© VG Bild-Kunst

Titel: Pablo Picasso,
Bacchanale au taureau noir, 1959
Farblinolschnitt, 53 x 64 cm
courtesy Sprengel Museum Hannover
© VG Bild-Kunst

Götter
und
Helden

Grafik
von Picasso
bis Beuys



Thema der Ausstellung ist die Wiederbelebung antiker Mythen in der Moderne. Der Mythos der Römer und Griechen unternahm den Versuch, das Leben in sinnstiftender Weise zu erzählen. In der Moderne ist der Glaube an transzendente Wahrheiten dagegen weitgehend verloren gegangen. Der damit einhergehenden Entzauberung der Welt und dem entstehenden Sinnvakuum antworteten bildende Künstler mit einer zeitgenössischen Lesart und Darstellung der antiken Mythen.

Die Ausstellung im Mönchehaus Museum präsentiert hervorragende Einzelblätter und komplette Werkzyklen von namhaften Künstlern aus der Sammlung des Sprengel Museums in Hannover. Darunter finden sich Bildsuiten der klassischen Moderne von Pablo Picasso, Georges Braque und Henri Laurens sowie Werke von Max Beckmann und Max Ernst (Kaiserringträger 1976). Die deutsche und englische Nachkriegskunst ist durch HAP Grieshaber und Henry Moore, dem ersten Träger des Goslarer Kaiserrings, vertreten. Das zeitgenössische Spektrum umfasst so unterschiedliche Künstler wie den amerikanischen Pop Artisten Jim Dine ebenso wie den Fluxuskünstler Joseph Beuys (Kaiserringträger 1979) bis hin zu Timm Ulrichs.

Gerhard Altenbourg - Eduard Bargheer - Willi Baumeister - Max Beckmann - Joseph Beuys - Peter Bömmels - Georges Braque - Francesco Clemente - Jim Dine - Roland Dörfler - Max Ernst - HAP Grieshaber - Willem Grimm - Ludwig von Hofmann - Grete Jürgens - Oskar Kokoschka - Maximilian Krips - Henri Laurens - Gerd Mackensen - Gerhard Marcks - Wolfgang Mattheuer - Joan Miró - Lienhard von Monkiewitsch - Henry Moore - Elly Ohms-Quennet - Uwe Pfeifer - Pablo Picasso - Hubertus von Pilgrim - Karl Rödel - Niki de Saint Phalle - Christian Rohlf - Willi Sitte - Timm Ulrichs - Ursula - Ossip Zadkine - Fotis Zaprasis.

Hiermit laden wir Sie und Ihre Freunde ein zur Eröffnung unserer neuen Räume am Rosentor und der Ausstellung

Götter und Helden

Grafik von Picasso bis Beuys

11. März bis 20. Mai 2012

am Sonntag,
dem 11. März 2012
um 11.30 Uhr

Begrüßung
Hans-Joachim Tessner
Dr. Bettina Ruhrberg

Grußwort
Bürgermeister
Axel Siebe

Einführung
Prof. Dr. Ulrich Krempel,
Direktor
Sprengel Museum Hannover

Musikalische
Begleitung
Kreismusikschule Goslar

mönchehaus museum goslar

Verein zur Förderung
Moderner Kunst e.V. Goslar
Postanschrift: Mönchestr. 1
Besucher-Adresse:
Rosentorstr. 27
38640 Goslar
Telefon 05321-29570
info@moenchehaus.de
www.moenchehaus.de
Öffnungszeiten:
Dienstag bis Sonntag 10-17 Uhr

Wir danken dem
Sprengel Museum für die
freundliche Kooperation

gefördert aus Mitteln des
Regionalverband Harz

REGIONALVERBAND HARZ E. V.

